



Novaracinefestival 2009

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art. 1

La sesta edizione del Concorso/Festival, promosso dall'Associazione Novara Cine Festival, è aperta a tutti, senza distinzione di sesso, età, religione e provenienza.

Si svolgerà a Novara dal 14 al 17 ottobre 2009.

Possono partecipare autori italiani e internazionali che abbiano realizzato, non anteriormente al mese di dicembre 2007, cortometraggi a soggetto (fiction) di durata non inferiore ai 3 minuti e non superiore a 25 minuti. Opere non a soggetto verranno presentate nella sezione Laboratorio.

Le Sezioni del Concorso:

SEZIONE A: SCENARI ORIZZONTALI

Opere a soggetto di vario "genere" che facciano riferimento per caratteri tematici o scenografici alla Pianura, o comunque ad un concetto di orizzontalità visiva propria dei grandi spazi, appartenenti a qualsiasi zona del pianeta.

SEZIONE B: ALTRI TERRITORI

Opere a soggetto di vario genere a tema libero, realizzate senza i vincoli di cui alla sezione A.

SEZIONE LAB - LABORATORIO

La sezione non-fiction dedicata a opere di animazione e di sperimentazione o documentazione.

La Direzione del Festival si riserva la possibilità di attivare la sezione PANORAMA finalizzata ad ospitare ulteriori opere a soggetto.

SEZIONE SCUOLE

Riservata a cortometraggi realizzati dagli studenti delle scuole italiane: primarie e secondarie di primo e secondo grado. I cortometraggi di questa sezione potranno avere una durata massima di 10'.

Art. 2

Per partecipare al concorso gli interessati dovranno inviare:

a) la scheda di adesione (entry-form), compilata in ogni sua parte e sottoscritta, nella quale si attesti anche di essere titolari dei diritti di utilizzazione del filmato, di conoscere in ogni sua parte il regolamento e di accettarlo incondizionatamente.

b) Una copia del film destinata alla selezione, su formato Mini DV o DVD standard PAL. Non saranno accettate le opere in standard SECAM o NTSC. Ogni videocassetta dovrà contenere un solo filmato e dovrà essere riposta in apposita custodia. I dati che andranno riportati su etichette, sia sulla cassetta che sulla relativa custodia, dovranno comprendere: titolo, durata in minuti, nome del regista e dati del/dei titolare/i dei diritti.

c) Almeno due foto di scena e una foto dell'autore (su carta fotografica, o diapositiva o supporto digitale in formato 10 x 15 cm; o 2.000 x 1.312 pixel). L'Associazione Novara Cine Festival potrà utilizzare tali materiali per pubblicizzare l'iniziativa e per la realizzazione editoriale del catalogo.

d) In caso di ammissione al festival: dovrà essere comunque inviata una seconda copia del film, destinata alla visione per la Giuria nonché alla proiezione in sala cinematografica, in uno dei seguenti formati a scelta del partecipante:

Sistemi video digitali per la proiezione: Mini DV oppure DVD standard oppure DVD Blu-ray.

I video dovranno essere in standard PAL.

e) Gli autori di opere che contengano dialoghi o voci fuori campo non in lingua italiana, dovranno presentare l'opera munita di sottotitoli in lingua italiana.

Art. 3

Non saranno ammesse al Concorso opere di autori legati istituzionalmente all'Ente organizzatore.

Art. 4

Ogni autore potrà presentare solo n° 1 film per ogni edizione del festival.

Per la durata del filmato (min 3' - max 25') si intende l'intervallo di tempo che intercorre dalla prima all'ultima immagine (titoli compresi).

Non potranno essere accettati film già inviati alle precedenti edizioni del Novaracinefestival.

Ciascun autore risponde del contenuto dei propri lavori. Il Comitato di selezione si riserva la facoltà di rifiutare qualsiasi opera che, per tematiche o insufficienze di carattere tecnico, risulti non compatibile con le caratteristiche del festival.

Art. 5

Il CORTOMETRAGGIO e LA SCHEDA DI ADESIONE dovranno essere inviati entro e non oltre la data del 15 luglio 2009, presso NOVARA CINE FESTIVAL, Via Giovanni De Agostini 2, 28100 NOVARA .

Le opere inviate per la selezione e la proiezione non verranno restituite e saranno conservate nell'archivio dell'Associazione; per la spedizione dell'opera fa fede il timbro postale.

Gli Enti organizzatori non sono responsabili per i plichi danneggiati e/o pervenuti in ritardo e per eventuali furti o smarrimenti.

Le opere dovranno essere inviate esclusivamente a mezzo corriere o posta celere interna con la seguente dichiarazione doganale "Senza valore commerciale, per scopi culturali".

Le opere provenienti dall'Italia o da altro Paese CE devono essere spedite a mezzo corriere o posta celere interna. Le opere provenienti da Paesi non appartenenti alla Comunità Europea devono essere inviate a mezzo corriere DHL, UPS, FEDERAL EXPRESS.

In ogni caso gli invii devono essere confermati tramite fax, al num. +39 0321 331187, o tramite E-mail all'indirizzo info@novaracinefestival.com

Art. 6

I film saranno selezionati da un'apposita Commissione facente capo agli organizzatori del Festival. Entro il 12 settembre 2009 verrà pubblicato l'elenco delle opere ammesse al concorso e saranno presentate pubblicamente a Novara nei giorni indicati, in sale cinematografiche o locali tecnicamente idonei, secondo il calendario-programma predisposto dalla Direzione del Festival.

I film verranno ulteriormente sottoposti al giudizio di una Giuria, costituita da esperti del settore artistico, televisivo e cinematografico. I nomi dei giurati saranno presentati in apposita conferenza stampa e menzionati sulle pagine del nostro sito: **www.novaracinefestival.com**

Le premiazioni ufficiali si terranno nel corso della cerimonia ufficiale del 17 ottobre 2009.

Art. 7

I PREMI

SEZIONI A e B

La Giuria delle sezioni A e B, a suo discrezionale ed insindacabile giudizio, assegnerà i seguenti riconoscimenti:

- Premio per il miglior cortometraggio Sez. A : Premio in euro* e Trofeo "Nando"
- Premio per il miglior cortometraggio Sez. B: Premio in euro* e Trofeo "Nando"
- Miglior colonna sonora musicale originale - Premio speciale Camera di Commercio di Novara: Premio in euro* e Trofeo "Nando"
- Miglior fotografia: Trofeo "Nando"
- Miglior Attrice: Trofeo "Nando"
- Miglior Attore: Trofeo "Nando"
- Premio "Scelto dagli studenti": Trofeo "Nando"
- Premio al miglior regista italiano under 30, Trofeo "Nando".

SEZIONI PANORAMA E LABORATORIO

La Giuria delle sezioni Panorama e Laboratorio assegnerà i seguenti premi:

- Premio al miglior cortometraggio sezione Lab – non-fiction: Trofeo "Nando"
- Premio al miglior cortometraggio sezione Lab – animation: Trofeo "Nando"
- Premio al miglior cortometraggio sezione Panorama: Trofeo "Nando"

SEZIONE SCUOLE

La Giuria delle sezioni Panorama e Laboratorio assegnerà il seguente premio:

- Premio al miglior cortometraggio di fiction realizzato dagli studenti delle scuole italiane elementari e medie inferiori e superiori: Trofeo "Nando"

PREMIO SPECIALE

(ad un cortometraggio scelto nell'ambito di tutte le sezioni del Festival)

- Premio ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. DI NOVARA E VCO: Premio in euro* e Trofeo Nando al cortometraggio che metta in rilievo contraddizioni e valori urbanistico-paesaggistici del territorio di pianura.

*L'ammontare dei premi in Euro verrà confermato ufficialmente a mezzo sito internet entro il 12 settembre 2009.

Nel caso l'opera risulti avere due o più titolari dei diritti di utilizzazione o in caso di ex-aequo, il premio sarà ripartito in parti uguali.

Art. 8

Il regista e/o produttore del film inviato al concorso si impegna, in caso di vincita a ritirare il premio personalmente durante la cerimonia che si svolgerà il giorno 17 ottobre 2009.

In caso di grave impedimento, il regista e/o produttore può incaricare, in sua vece, un delegato che abbia partecipato attivamente alla realizzazione del film.

La mancata presenza di uno dei soggetti sopra indicati, fatta salva la citazione dell'opera su tutti gli atti ufficiali del festival, determina il venir meno dell'obbligo di consegna del premio da parte dell'Associazione NCF, che pertanto si riserva il diritto di destinarlo ad altro scopo.

Art. 9

Gli Enti organizzatori usufruiranno dei diritti di utilizzazione delle opere pervenute esclusivamente per gli usi connessi alla valorizzazione e promozione della manifestazione, e per attività culturali, rigorosamente senza scopo di lucro, quali ad esempio consultazione da parte di studenti e insegnanti.

Art. 10

La partecipazione al concorso sottintende l'accettazione integrale del presente Regolamento, con particolare riferimento all'art. 8.

Per i casi controversi e per quanto non espressamente previsto, il giudizio spetta alla Direzione del Festival. L'elenco dei premiati verrà diffuso agli organi di informazione e pubblicato sul sito Internet del Festival entro il 19 ottobre 2009.

TIMING

Pubblicazione Concorso Festival: Febbraio 2009

Termine invio film: 15 luglio 2009

Le opere ammesse dovranno essere state prodotte: dopo il 1 dicembre 2007

Presentazione Programma con i film selezionati: 12 settembre 2009

Festival con proiezioni pubbliche: da mercoledì 14 ottobre a sabato 17 ottobre 2009

Serata di Premiazione: sabato 17 ottobre 2009.