

VAM-Fest

Vercelli Art Movie Festival

Terza Edizione: marzo 2010

Direzione artistica: Luca Bandirali, Enrico Terrone, Guido Michelone

Direzione organizzativa: Tommaso Givogre, Roberto Pronzello

Segreteria concorso: Serena Galasso

Concorso internazionale di film su tematiche legate al mondo dell'arte scadenza 01.02.2010

Bando

1. Ente promotore

Associazione culturale Cinitalia (Vercelli, Italy).

2. Data e durata

Vercelli prima settimana di marzo 2010.

3. Scopi

Il Vercelli Art Movie Festival si propone di ricercare, valorizzare e promuovere le realizzazioni del cinema internazionale incentrate sul tema dell'arte. A questo scopo emana il presente bando.

4. Concorso Internazionale

Possono partecipare al concorso i **film su tematiche legate al mondo dell'arte** in pellicola o in video editi o inediti, di qualsiasi durata e in qualsiasi formato. Le opere dovranno essere presentate alla selezione in duplice copia su supporto DVD. I lavori sottoposti alla selezione possono essere stati presentati in altri festival, trasmessi in canali televisivi o distribuiti nelle sale cinematografiche, a condizione che la produzione non sia terminata dopo il 01.01.2006. Per la proiezione al pubblico sono ammessi i formati 35 mm e 16 mm per le pellicole, Betacam-SP, DVD, DV, MINI-DV. Si richiede di specificare il formato di proiezione. Per le opere straniere è necessaria la sottotitolazione in una delle seguenti lingue a scelta: italiano, inglese, spagnolo, francese. La direzione si riserva di accettare o richiedere per la proiezione al pubblico altri formati.

La richiesta di ammissione al concorso deve essere inoltrata utilizzando la scheda di ADESIONE e deve **pervenire** entro e non oltre il **1° febbraio 2010**, fa fede il timbro postale.

Spedire a:
VAM-Fest
Vercelli Art Movie Festival
c/o SAETTONE AUDIOVISIVI
via Viotti 20
13100 Vercelli

insieme a:

a) due copie del film o video su supporto DVD

b) scheda di adesione da inviare anche come allegato a: contest@vamfest.it

La partecipazione al concorso è gratuita.

La selezione dei film e dei video avverrà a cura e giudizio insindacabile della direzione, che si riserva in via del tutto eccezionale di ammettere al concorso opere pervenute dopo la data di scadenza. **Il film accettato e già inserito nel programma non può più essere ritirato.** La direzione della rassegna assegnerà, secondo criteri da essa stabiliti il primo premio di € 1.000,00 (euro mille) al regista del miglior film o video.

5. Proiezione dei film

La direzione del Festival deciderà il calendario di tutte le proiezioni.

6. Spedizioni/assicurazioni

Le spese di spedizione dei film sottoposti alla selezione sono a carico dei proponenti. I film o i video non saranno restituiti. Qualora l'interessato ne desideri la restituzione, dovrà espressamente richiederla e anticipare le spese postali. Le spese assicurative sono a carico dei proponenti. L'organizzazione della rassegna garantisce la sicurezza dei film e dei video durante tutto il Festival.

7. Norme generali

Le richieste di ammissione al Festival implicano l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

La direzione del Festival avrà il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento. I bandi di concorso e i formulari di partecipazione sono disponibili presso la segreteria del Festival. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Torino.